

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации
Петроградского района
Санкт-Петербурга

Ю.Н. Мезенцева
« ____ » _____ 2026 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ДДТ Петроградского района
Санкт-Петербурга

А.Д. Семенов
« ____ » _____ 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного конкурса-смотра школьных спортивных клубов по популяризации массового спорта и здорового образа жизни «ЛЮБИ СПОРТ, ЖИВИ ЗДОРОВЬЕМ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения районного конкурса-смотра школьных спортивных клубов по популяризации массового спорта и здорового образа жизни «ЛЮБИ СПОРТ, ЖИВИ ЗДОРОВЬЕМ» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с нормативными правовыми актами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Пункт 41 плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г., утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (План реализации Концепции);

1.4. Материалы, участвующие в конкурсе, могут быть использованы организаторами в соответствии с целями и задачами конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. **Цель конкурса:** поддержка деятельности школьных спортивных клубов (далее- ШСК), направленная на развитие массовых и индивидуальных форм физкультурной и спортивно-массовой работы с обучающимися образовательных организаций, популяризация здорового образа жизни, повышение престижа профессии педагога среди обучающихся и их родителей.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- выявление одаренных детей в области физической культуры и спорта;
- оценка результативности и эффективности уровня организации и проведения мероприятий ШСК;
- выявление лучших ШСК, развивающих различные виды спорта, в том числе по организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детьми-инвалидами

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.1.1. «Спорт-двигатель прогресса» - самый активный ШСК, занимающийся популяризацией массового спорта и здорового образа жизни;

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет и регламентирует статус и порядок проведения районного этапа регионального творческого конкурса среди обучающихся образовательных организаций Петроградского района Санкт-Петербурга «Спортивный репортер» (далее – Конкурс).

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии определения лауреатов и дипломантов и действует до окончания Конкурса.

1.3 Конкурс рекомендован экспертным советом для включения в реестр региональных мероприятий и конкурсов в сфере воспитания и дополнительного образования Санкт-Петербурга и проводится ежегодно, с 2021 года.

1.3. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса- популяризация физической культуры и спорта среди обучающихся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования Санкт-Петербурга, пропаганда здорового образа жизни.

2.2. Задачи Конкурса:

создание условий для самореализации и развития творческого потенциала обучающихся;

формирование активной жизненной позиции обучающихся по освещению спортивных событий, пропаганде здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

создание условий для деятельности информационных сообществ в школьной спортивной среде;

активизация информационного обмена между образовательными учреждениями;

содействие развитию массового спорта, привлечение граждан к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

3. Организаторы конкурса

3.1. Учредителем районного этапа конкурса является Отдел образования администрации Петроградского района.

3.2. Организатором районного этапа конкурса является ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга.

3.3. ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга осуществляет приём конкурсных материалов, проверку их соответствия требованиям Положения.

3.4. Для проведения экспертной оценки работ участников районного этапа создаётся Конкурсная комиссия, в которую входят специалисты, компетентные в вопросах, относящихся к целям, задачам и содержанию Конкурса, осведомлённые со спецификой конкурсных номинаций и требованиями к конкурсному материалу.

3.5. Конкурсная комиссия выполняет следующие функции:

осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов;

обеспечивает соблюдение критериев оценки конкурсных работ;

определяет победителей районного этапа Конкурса, а именно: имеет право присуждать не все звания; разделить одно звание между двумя и более участниками; присуждать специальные дипломы за отдельные работы; устанавливать специальные призы участникам в зависимости от показанного уровня работ;

формирует списки лауреатов и дипломантов районного этапа Конкурса;
оформляет итоговый протокол Конкурса;
рекомендует работы участников для участия в заочном отборочном этапе
Регионального творческого конкурса среди обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Спортивный репортер».

4. Участники

4.1 В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций
и организаций дополнительного образования Петроградского района Санкт-Петербурга.

5. Сроки, порядок и место проведения

5.1. Сроки проведения: октябрь – декабрь текущего года.

5.2. Место проведения: на базе ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга.

5.3. Организатор районного этапа в сроки с 1 октября по 20 декабря 2026 года:
обеспечивает прием, рассмотрение и оценку конкурсных материалов;
определяет три лучших работы (серии из 3-х работ в номинации
Фотография») по критериям Конкурса (Приложение 1) в каждой возрастной группе каждой
номинации для участия в заочном отборочном этапе Конкурса (далее – Номинанты);
обеспечивает подачу заявок и конкурсных материалов Номинантами на заочный
отборочный этап Регионального творческого конкурса среди обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга «Спортивный репортер».

Контактная информация по вопросам участия в Конкурсе: Даирова Анна
Александровна- методист РОЦ, электронная почта: rocpetrograd@mail.ru

информация о Конкурсе размещается на сайте ГБНОУ «Балтийский берег»:
<https://fsr.balticbereg.ru/>.

6. Условия участия

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:
«младший возраст» – обучающиеся 1-4-х классов;
«средний возраст» – обучающиеся 5-7-х классов;
«старший возраст» – обучающиеся 8-11-х классов.

7. Номинации

7.1. Конкурс проводится по 3-м номинациям:

«Видеорепортаж»;
«Статья»;
«Фотография».

7.2. Номинация «Видеорепортаж»

Авторами одной работы могут быть не более 2 участников одной возрастной категории.

7.2.1 В содержании видеорепортажа в самом начале должно присутствовать
текстовое представление:

название Конкурса;
название конкурсного материала (видеорепортажа);
краткое официальное наименование образовательной организации;

фамилия, имя автора(-ов);
фамилия, имя, отчество руководителя;
возрастная категория.

7.2.2. Технические требования:

общая продолжительность не более 4 минут;
разрешение видео: 1280x720 (720p, HD);
пропорции видеоизображения – 16:9;
положение камеры горизонтальное;
формат видеофайла MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV.
размер видеофайла не должен превышать 2 Гб.

соблюдение требований к субтитрам, логотипам и титрам (при наличии).

7.2.3. Съемка производится только с использованием собственной камеры, фотоаппарата или мобильного устройства.

7.2.4. Видео должно быть качественным, четким, без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры. В аудио не должно быть помех, резких или слишком громких звуков.

7.2.5. Аудио сопровождение должно быть грамотное, качественное, синхронное с видео и доступное для восприятия на слух.

7.3. Номинация «Статья»

Автором одной работы может быть только 1 участник.

7.3.1. Статья должна предваряться титульным листом, содержащим:

название Конкурса;
название конкурсного материала (статьи);
краткое официальное наименование образовательной организации;
фамилия, имя автора;
фамилия, имя, отчество руководителя;
возрастная категория.

7.3.2. Оформление титульного листа: шрифт Times New Roman, 14 пт, полужирный, положение по центру страницы.

7.3.3. Технические требования к статье:

название статьи должно точно и однозначно отражать ее содержание;
файл со статьей представляется в формате Microsoft Word (*.doc или *.docx);
объем статьи не должен превышать одной страницы формата А4.

Текст должен быть авторским и оригинальным (оригинальность не менее 80% при проверке через систему «Антиплагиат»).

7.3.4. Формат текста:

ориентация страницы – книжная;
шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 пт, положение текста на странице – по ширине текста;
поля страницы – по 2 см с каждой стороны;
междустрочный интервал – 1,15 пт, единый по всему тексту
абзацный отступ – 1,25 см (5 знаков), одинаковый для всего документа;
текст не должен содержать грамматических, орфографических, пунктуационных и др. ошибок.

7.4. Номинация «Фотография»

7.4.1. Автором одной конкурсной работы может быть только один участник.

7.4.2. Одна конкурсная работа может включать одну фотографию либо серию до трёх отдельных фотографий, объединённых единой концептуальной и визуальной идеей.

7.4.3. Содержание фоторабот:

оценивается авторская фотографическая работа участника, включая художественный замысел, композицию и качество исполнения;

участник должен самостоятельно выполнить фотосъёмку (или серию фотосъёмок); автор не может выступать в роли изображённого на фотографии объекта;

фотоработы могут быть представлены в цветном или чёрно-белом исполнении.

7.4.4. К каждой фотоработе (серии фоторабот) должно быть приложено описание, содержащее:

- наименование Конкурса;
- название конкурсной работы (фотографии или серии фотографий);
- краткое официальное наименование образовательной организации;
- фамилию, имя автора;
- фамилию, имя, отчество руководителя;
- возрастную категорию участника.

7.4.5. Технические требования:

цифровая обработка изображения не должна изменять содержание и смысл фотоработы, искажать реальные объекты, события или фактическую основу изображения;

формат предоставляемых файлов – JPEG (с минимальной степенью сжатия) или TIFF;

технические параметры изображения должны обеспечивать возможность печати в формате не менее 30 × 45 см с разрешением 240 dpi без потери качества; не допускаются фотомонтаж, фотоколлаж, а также использование элементов компьютерной графики и ИИ в создании снимка.

7.4.6. Допускается умеренная техническая постобработка, направленная на улучшение качества изображения, а именно: коррекция экспозиции, контраста, насыщенности, цветового баланса, резкости, а также незначительная коррекция фона с целью удаления случайно попавших в кадр посторонних предметов, не влияющих на содержание изображения.

7.4.7. Запрещается любая обработка, связанная с добавлением, удалением или перемещением значимых объектов изображения, а также внедрение дополнительных графических элементов, включая авторские плашки, логотипы, водяные знаки, рамки и иные декоративные или идентификационные элементы.

8. Критерии оценки работ участников

8.1. Все материалы, представляемые на Конкурс, должны нести репортажный характер. Одна работа освещает одно спортивное мероприятие.

8.2. Материалы должны пропагандировать здоровый образ жизни и популяризировать занятия физической культурой и спортом.

8.3. Обязательное условие Конкурса – участник должен быть автором представленной работы.

8.4. Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с критериями оценки работ участников. Конкурсные материалы, не соответствующие целям, задачам и критериям Конкурса, не рассматриваются.

8.5. Критерии оценки конкурсных материалов номинации «Видеорепортаж» (Приложение 1).

8.5.1. Соответствие тематике Конкурса.

Оценивается степень соответствия видеоработы заявленной теме конкурса и номинации «Видеорепортаж».

Учитывается:

- точность раскрытия темы без подмены смыслов;

- логическая связь между темой конкурса и содержанием видеорепортажа;

- отсутствие посторонних сюжетных линий, отвлекающих от основной идеи;

- глубина интерпретации темы (осмысленное раскрытие, а не формальное упоминание);

- соответствие выбранного формата (видеорепортаж) поставленным задачам конкурса.

8.5.2. Соответствие техническим требованиям

Проверяется соблюдение всех заявленных технических параметров конкурса.

Учитывается:

общая продолжительность видеорепортажа — не более 4 минут;
разрешение видео — 1280×720 (720p, HD);
соотношение сторон — 16:9;
горизонтальное положение камеры;
формат видеофайла — MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV;
размер видеофайла — не более 2 Гб;
использование собственной техники (камера, фотоаппарат или мобильное устройство);
соблюдение требований к субтитрам, логотипам и титрам (при наличии).

8.5.3. Структура сюжета (заголовок, титры)

Оценивается логичность, целостность и корректное оформление видеорепортажа.

Учитывается:

обязательное текстовое представление в начале;
название конкурсной работы (videорепортажа);
краткое официальное наименование образовательной организации;
фамилия и имя автора(-ов);
фамилия, имя, отчество руководителя;
возрастная категория участников;
наличие понятного вступления;
последовательное развитие сюжета;
логичное завершение (вывод, финальный смысловой акцент);
корректное и уместное использование титров;
читабельность титров (шрифт, размер, контраст, длительность нахождения на экране).

8.5.4. Смысловая плотность (наличие интервью)

Критерий отражает информационную насыщенность и содержательность видеоработы.

Учитывается:

наличие интервью или прямой речи (если это оправдано форматом видеорепортажа);
содержательность высказываний, отсутствие «пустых» и формальных фраз; баланс между визуальным рядом и смысловой нагрузкой;
отсутствие затянутых или повторяющихся фрагментов, не несущих новой информации;
умение донести ключевую мысль в ограниченном хронометраже.

8.5.5. Монтаж, музыка, звук

Оценивается общее техническое и художественное качество видеоматериала.

Учитывается:

ритм и логика монтажа;
аккуратность и уместность монтажных переходов;
качество изображения (резкость, стабильность кадра, отсутствие артефактов сжатия и «дрожания» камеры);
соответствие музыкального сопровождения настроению и содержанию видео;
грамотное, качественное аудиосопровождение;
отсутствие помех, резких и чрезмерно громких звуков;
баланс громкости музыки, речи и фоновых шумов;
синхронность изображения и звука, корректная работа со звуковыми акцентами.

8.5.6. Креативность (юмор, бэкстейдж, креативные решения)

Оценивается оригинальность и авторский подход к созданию видеорепортажа.

Учитывается:

нестандартная подача материала;
использование юмора (при уместности и соответствии теме);
элементы бэкстейджа и живые моменты, усиливающие эффект присутствия;
выраженный авторский стиль;
оригинальные визуальные и сценарные решения;
общее впечатление от работы и её запоминаемость.

8.5.7. Общее впечатление от работы

Комплексная оценка выразительности, эмоционального воздействия и профессионального уровня видеоработы

8.6. Критерии оценки конкурсных материалов номинации «Фотография»

(Приложение 1).

8.6.1. Соответствие тематике Конкурса

Оценивается полнота и точность раскрытия темы, соответствие содержания фотоработы целям и задачам Конкурса.

8.6.2. Художественный замысел и идея

Анализируется оригинальность авторской идеи, целостность концепции (в том числе в серии фотографий), выразительность визуального образа.

8.6.3. Композиционное решение

Оценивается грамотность построения кадра, работа с формой, линиями, пространством, светом и цветом (либо тональными отношениями в чёрно-белой фотографии).

8.6.4. Техническое качество фотосъёмки

Учитывается корректность экспозиции, резкость, детализация, качество света, отсутствие технических дефектов, влияющих на восприятие изображения.

8.6.5. Качество и уместность цифровой обработки

Оценивается корректность постобработки, её соответствие художественному замыслу, отсутствие чрезмерной или искажающей обработки, сохранение естественности изображения.

8.6.6. Целостность и выразительность

Оценивается целостность восприятия фотоработы (или серии фотографий), логическая и визуальная связность серии, последовательность, единый стиль и развитие идеи от кадра к кадру.

8.6.7. Общее впечатление от работы

Комплексная оценка выразительности, эмоционального воздействия и профессионального уровня фотоработы.

8.6.8. Основания для снижения оценки конкурсной фотоработы

Жюри вправе снизить оценку конкурсной фотоработы при наличии одного или нескольких следующих оснований:

8.6.8.1. Несоответствие тематике Конкурса или заявленной номинации, поверхностное либо формальное раскрытие темы.

8.6.8.2. Недостаточная проработанность художественного замысла, отсутствие целостной идеи или концептуальной связи между изображениями (в случае представления серии фотографий).

8.6.8.3. Композиционные ошибки, нарушающие целостность восприятия изображения (необоснованная перегруженность кадра, невыверенное кадрирование, нарушение баланса элементов).

8.6.8.4. Технические недостатки фотосъёмки, включая, но не ограничиваясь: некорректную экспозицию, отсутствие необходимой резкости, низкое качество освещения, цифровые шумы или иные дефекты, влияющие на качество изображения.

8.6.8.5. Неуместная или чрезмерная цифровая обработка, приводящая к потере естественности изображения, искажению цветопередачи, тонального баланса либо визуального восприятия фотоработы.

8.6.8.6. Нарушение стилистического единства серии фотографий, отсутствие логической или визуальной связности между кадрами.

8.6.8.7. Несоблюдение требований к оформлению конкурсной работы, включая неполное или некорректное описание фотоработы, несоответствие установленным техническим параметрам файлов.

8.7. Критерии оценки конкурсных материалов номинации «Статья»

(Приложение 1).

8.7.1. Соответствие теме конкурса

Оценивается степень раскрытия темы очного финального этапа Конкурса и соответствие

заявленной спортивной направленности.

Учитывается:

- чёткая и логичная связь содержания статьи со спортивной тематикой;
- точное раскрытие темы без смысловых отклонений;
- ясно читаемый основной сюжет и/или центральный герой;
- отсутствие фрагментов, не относящихся к теме конкурса или искажающих её.

8.7.2. Соответствие требованиям оформления

Оценивается соблюдение всех формальных и технических требований к титульному листу и оформлению статьи.

8.7.3. Наличие обязательной информации

Оценивается полнота и корректность представленной информации.

Статья должна содержать:

- заголовок;
- основной текст;
- заключение (выводы).

В содержании статьи обязательно указывается:

- название мероприятия;
- место проведения;
- количество и статус участников (команды, спортсмены, возрастная категория и т. д.).

Дополнительные баллы могут быть присуждены за:

- краткое описание истории спортивного направления или мероприятия;
- расширенный контекст происходящего события.

8.7.4. Смысловая / информационная плотность

Оценивается информационная насыщенность и ценность текста.

Учитывается:

- наличие ключевых фактов и значимых деталей;
- отсутствие лишней, неинформативной информации;
- логичность и компактность изложения;

наличие цитат или интервью с участником, тренером или организатором (как преимущество).

8.7.5. Языковая выразительность

Оценивается качество письменной речи и стилистика текста.

Учитывается:

отсутствие орфографических, грамматических, пунктуационных и стилистических ошибок;

- ясность и точность формулировок;
- логичность построения предложений;
- отсутствие канцеляризмов, необоснованных сокращений и разговорных форм.

8.7.6. Креативность

Оценивается творческий и авторский подход к написанию статьи.

Учитывается:

- наличие выраженного авторского стиля;
- нестандартная подача материала;
- интересная структура текста;
- использование оригинальных приёмов и нестереотипных решений;
- общая выразительность и запоминаемость статьи.

8.7.7. Общее впечатление от работы

Комплексная оценка выразительности, эмоционального воздействия и профессионального уровня работы.

8.8. Направление участником/участниками работы на Конкурс

подтверждает передачу им/ими организаторам Конкурса на безвозмездной основе исключительное право на:

экспонирование на выставке;
включение в каталог лучших работ;
воспроизведение, переиздание, передачу, распространение или использование иным способом;

представление работы во всех средствах массовой информации и форматах для использования во взаимодействии с компьютерными программами и системами (базами данных);

внедрение в системы поиска (базы данных);

иные формы и виды исключительного права использования работы.

Авторское право остается за автором работы.

8.9. Передача прав не предусматривает каких-либо ограничений по способам и территории использования исключительного права или срока его действия. С согласия участников конкурса или их представителей организаторы Конкурса вправе осуществлять обработку персональных данных.

8.10. Организаторы не несут ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав при использовании чужих материалов.

8.11. Конкурсные материалы не должны нарушать законодательство Российской Федерации, содержать оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям, нарушать права третьих лиц.

8.12. Конкурсная комиссия может отстранить заявленную на Конкурс работу, если она не соответствует требованиям Положения.

8.13. Отказом для участия в Конкурсе могут служить:

возникновение сомнений в авторстве участника (до выяснения ситуации);

несоответствие работы тематике конкурса;

противоречие законодательству Российской Федерации;

недостаточность сведений об участниках конкурса (некорректное заполнение заявки);

низкое качество выполненных работ;

нарушение срока предоставления оригиналов работ и сопроводительных документов.

8.14. Участники, уличенные в плагиате или использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в Конкурсе.

8.15. Непосредственный организатор имеет право не комментировать и не объяснять причины, по которым работа не допущена или снята с участия в Конкурсе.

9. Награждение

9.1 Участники, набравшие максимальное количество баллов в Конкурсе в каждой возрастной группе в каждой номинации, становятся:

лауреатами I, II, III степени (участники, занявшие 1-3 место);

дипломантами I, II, III степени (участники, занявшие 4-6 места).

9.2 Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами соответствующего достоинства ДДТ Петроградского района.

9.3 Итоговые протоколы публикуются на сайте ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга <https://petroddt.ru/>.

9.4 Торжественная церемония награждения проходит в январе-феврале 2027 года.

10. Условия финансирования

Расходы, связанные с подготовкой, подачей и представлением конкурсных материалов, в том числе расходы, связанные с командированием участников на очный

финальный этап и церемонию награждения, участники Конкурса несут самостоятельно.

11. Контактная информация

Контактная информация по вопросам участия в Конкурсе: Даирова Анна Александровна- методист РОЦ, электронная почта: rocpetrograd@mail.ru

Информация о Конкурсе размещается на сайте ГБНОУ «Балтийский берег»:
<https://fsr.balticbereg.ru/>.

12. Информационное обеспечение

Информация о Конкурсе размещается на сайте ГБНОУ «Балтийский берег»:
<https://fsr.balticbereg.ru/> и в группе ВКонтакте «Школьные спортивные клубы Санкт-Петербурга»:
https://vk.com/sport_club_sbp

Приложение 1
Положению о региональном творческом конкурсе
среди обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Спортивный репортер»

Критерии и порядок оценки конкурсных материалов

Конкурсная комиссия состоит из нечетного числа членов, в количестве не менее 5 человек.

Каждый член Конкурсной комиссии проводит оценку конкурсных материалов по 10-ти бальной системе.

На основании присвоенных баллов Конкурсная комиссия выбирает одного победителя в каждой номинации, в каждой возрастной группе. Победителем становится участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

В случае, если несколько участников набрали одинаковое количество баллов, Конкурсная комиссия проводит голосование. При голосовании каждый член Конкурсной комиссии имеет один голос. В случае равенства голосов, решающим является голос Председателя Конкурсной комиссии.

Все решения Конкурсной комиссии оформляются протоколом, заверенным Председателем и секретарем.

Критерии оценки конкурсных материалов

Соответствие теме очного финального этапа Конкурса	От 1 до 10 баллов
Оригинальность и красочность	От 1 до 10 баллов
Общее эмоциональное восприятие	От 1 до 10 баллов
Смысловая целостность	От 1 до 10 баллов
Качество материала	От 1 до 10 баллов
Креативность	От 1 до 10 баллов

Приложение 2

Положению о региональном творческом конкурсе
среди обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Спортивный репортер»

ЗАЯВКА
на участие в Региональном творческом конкурсе
среди обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Спортивный репортер»

(указать этап Конкурса: районный, заочный отборочный, очный
финальный)

Номинация	
Возрастная категория	
Фамилия, имя автора (-ов)	
Полное наименование образовательной организации ПО УСТАВУ	
ФИО руководителя (полностью)	
Телефон для связи	
Адрес электронной почты	
Название конкурсного материала (работы)	

Согласие родителей или законных представителей участника Конкурса на обработку персональных (Приложение 3) и согласие руководителя участника(-ов) Конкурса на обработку персональных данных (Приложение 4) прилагаются.

Директор ОУ

_____/_____
подпись расшифровка подписи
М. П. ОУ

« ____ » _____ 20____ г.

Приложение 3

Положению о региональном творческом конкурсе
среди обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Спортивный репортер»

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, _____,

ФИО родителя или законного представителя

номер телефона: _____, адрес электронной почты: _____,
являющийся родителем (законным представителем) ребёнка

фамилия, имя, отчество ребенка

номер СНИЛС ребенка: _____, номер телефона ребенка: _____

адрес электронной почты ребёнка: _____

в связи с направлением ребёнка для участия в Региональном творческом конкурсе среди обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Спортивный репортер», на основании Семейного кодекса Российской Федерации и Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), передачу Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, talantyrossii.ru (региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) своих персональных данных и персональных данных ребенка ГБНОУ «Балтийский берег», адрес местонахождения: 191119, Санкт-Петербург, ул. Черняховского, дом 49, литера А.

Перечень своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, номер телефона, адрес электронной почты).

Перечень персональных данных ребенка: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя))

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а

также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования СМИ, в частности в средствах массовой информации, ТВ, видео, в Интернете, при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен(-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации, но в любом случае не более чем в течение пяти лет с даты составления настоящего согласия (если иное не предусмотрено действующим законодательством РФ).

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБНОУ «Балтийский берег». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБНОУ «Балтийский берег» обязан прекратить обработку и использование.

_____20__г.

_____/_____
(Подпись) Расшифровка подписи (ФИО)

Приложение 4
Положению о региональном творческом конкурсе
среди обучающихся образовательных организаций
Санкт-Петербурга «Спортивный репортер»

СОГЛАСИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ
на использование и обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО педагога)

являясь специалистом _____
наименование образовательного учреждения, должность
и руководителем участника(-ов) Регионального творческого конкурса среди обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Спортивный репортер» (далее – Конкурс), в соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», принимаю решение о предоставлении своих персональных данных Непосредственному организатору Конкурса, и свободно, своей волей и в своём интересе даю согласие на автоматизированную, а так же без использования средств автоматизации, обработку персональных данных, а именно, совершение действий (совокупность действий), предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, передачу третьим лицам персональных данных. А также передачу персональных данных ГБНОУ «Академия талантов» (ОГРН 1147847438298) для внесения в
в региональную систему учета детей,* проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающий учёт, формирования и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает в себя любую информацию, относящуюся ко мне, в том числе:

- фамилия, имя, отчество;
- номер телефона (мобильный)
- адрес электронной почты
- место работы в системе общего и/или дополнительного образования.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мной при предоставлении организаторам Конкурса заявления в свободной письменной форме.

« ____ » _____ 202__ года

/

/

(Подпись)

Расшифровка подписи (ФИО)

*Региональная система учёта детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной.